

Управление образования Администрации города Нижний Тагил
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6 им. А. П. Бондина
(МБОУ СОШ № 6 им. А.П. Бондина)**

Утверждено
Директор МБОУ СОШ № 6 им. А.П. Бондина
_____ А.Ю. Трушков
от «21» мая 2026 г.



**ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ НА
БАЗЕ МБОУ СОШ № 6 им. А.П. БОНДИНА**

Авторы - составители
Шкураева Елена Игоревна,
заместитель директора

2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Общие положения	3
2. Целевой раздел Программы	4
3. Содержательный раздел Программы	4
4. Организационный раздел Программы	10
Приложение. Календарный план воспитательной работы лагеря с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина	16

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа воспитательной работы (далее – Программа) и Календарный план воспитательной работы (приложение 1) для лагеря с дневным пребыванием детей Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №6 им. А.П. Бондина (далее – МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина) разработана в соответствии с Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» №543-ФЗ от 28.12.2024 г. и на основе Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №209 от 17.03.2025 г., и направлена на обеспечение единства воспитательного пространства, ценностно-целевого содержания воспитания и воспитательной деятельности в лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина.

Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей и подростков, направлена на формирование у них патриотизма, социальной ответственности и уважения к многообразию культур народов России и региона, а также развитие личностных качеств, способствующих успешной социализации, формированию экологического сознания и эстетического вкуса, развитию способностей к самовыражению в различных видах творчества, и уважительного отношения к труду, укреплению ценности семьи, дружбы, труда и знаний, поддержанию физического и психологического здоровья.

Методологической основой разработки и реализации Программы являются два основных подхода: системно-деятельностный и аксиологический.

Системно-деятельностный подход подразумевает организацию воспитательной деятельности, в которой главное место отводится активной, разносторонней, самостоятельной познавательной деятельности ребенка и специальным образом организованной совместной деятельности детей, вожатых и педагогов в условиях временного детского коллектива или временных детских групп, развитию их субъектной позиции.

Аксиологический подход подразумевает систему педагогических техник и методов, которые способствуют развитию у детей и подростков нравственных качеств, ценностного восприятия мира, пониманию места ценностей в окружающей действительности, формированию стремления к непрерывному саморазвитию.

Принципы реализации Программы: принцип единого целевого начала воспитательной деятельности; принцип системности, непрерывности и преемственности воспитательной деятельности; принцип единства концептуальных подходов, методов и форм воспитательной деятельности; принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и их групп; принцип приоритета конструктивных интересов и потребностей детей; принцип реальности и измеримости итогов воспитательной деятельности.

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Приоритетной целью Программы является актуализация, формирование и внедрение единых подходов к воспитанию и развитию детей и молодежи в сфере организации отдыха и оздоровления детей в преемственности с единой системой воспитания и государственной политики в области образования подрастающего поколения в Российской Федерации.

Основными задачами Программы являются:

- разработка единых подходов к воспитательной работе педагогического коллектива организации отдыха детей и их оздоровления;
- внедрение единых принципов, методов и форм организации воспитательной деятельности организации отдыха детей и их оздоровления в их применении к процессу воспитания, формирования и развития субъектности детей в условиях временного детского коллектива;
- разработка и внедрение единых подходов к развитию инструментов мониторинга и оценки качества воспитательного процесса при реализации Программы в МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина.

При реализации Программы учитываются возрастные группы в лагере с дневным пребыванием детей: 6,5-11 лет (дети младшего школьного возраста) и 12-17 лет (дети старшего школьного возраста).

В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения участниками социально значимых знаний – базовых норм поведения и культурно-исторических традиций общества. Воспитание в этом возрасте направлено на формирование у детей представлений о гражданских, нравственных и эстетических ценностях, развивает чувство принадлежности к семье, коллективу и Родине.

Воспитание детей старшего школьного возраста ориентировано на создание условий для приобретения опыта в осуществлении социально значимых действий и инициатив. Целевым приоритетом является развитие гражданской зрелости, осознанного выбора жизненных и профессиональных направлений, формирование ответственности за свои поступки и готовности к активному участию в общественной жизни, а также уважение к правам и обязанностям гражданина.

Разделы Программы раскрывают особенности формирования содержания воспитательной работы, а блоки «Мир», «Россия», «Человек» определяют ключевые сквозные векторы содержания инвариантных и вариативных модулей в воспитательной работе.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

В основу каждого направления воспитательной работы в лагере с дневным пребыванием детей заложены базовые ценности, которые способствуют всестороннему развитию личности и успешной социализации в современных условиях.

Основные направления воспитательной работы нашего лагеря включают в себя:

- гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к многонациональному народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации; патриотическое воспитание: воспитание любви к своему народу и

уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание: воспитание детей на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

- эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на развитие самостоятельности, трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: компонент здоровьесберегающей работы, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной и безопасной организации оздоровительного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания, создание безопасной среды, освоение детьми норм безопасного поведения в природной, социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

- познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

В общем блоке реализации содержания «**Мир**» учитываются такие категории, как культура, знакомство с достижениями науки, вклад ученых и деятелей культуры в развитии страны и мировую культуру, знакомство с духовными ценностями человечества. Содержание блока «Мир» реализуется в лагере с дневным пребыванием МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина посредством проведения мероприятий в формате фото-квеста «Мы одно целое», кинопросмотра «Фильм о дружбе народов России», библиотечного часа «Венок дружбы», игры «Биржа единства», конкурса театральных постановок «Театр народов России».

В блоке реализации содержания «**Россия**» предлагаются пять комплексов мероприятий.

Первый комплекс мероприятий связан с народом России, его тысячелетней историей, общероссийской культурной принадлежностью и идентичностью, историческим единством народа России, общностью его исторической судьбы, памятью предков, передавших любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость. Формами мероприятий являются торжественная церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации в день открытия (закрытия) смены и в дни государственных праздников Российской Федерации, а также ежедневные церемонии подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации; тематические дни.

Второй комплекс мероприятий связан с защитой российского общества, народа России, памяти защитников Отечества и подвигов героев Отечества, сохранением

исторической правды. В лагере с дневным пребыванием МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина проводятся мероприятия в формате полосы препятствий, конкурса веселых стартов.

Третий комплекс мероприятий направлен на служение российскому обществу и исторически сложившемуся государственному единству, и приверженности Российскому государству и раскрывает многообразие национальностей России, российского общества: национальные общины, религии, культуры, языки. С целью формирования у детей гражданского самосознания проводятся библиотечный час «Роль разных народов в развитии государства», познавательное мероприятие «Легенды-сказания о Единстве народов нашей страны».

Четвертый комплекс мероприятий связан с русским языком – государственным языком Российской Федерации. В лагере с дневным пребыванием МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина на тему русского языка для детей запланированы занятия духовно-просветительского клуба «Киноекторий» на базе киноvideодосугового центра «Красногвардеец».

Пятый комплекс мероприятий связан с родной природой (малой Родины, своего края, России), с ответственностью за сохранение природы перед будущими поколениями и бережным отношением в использовании природных ресурсов. Четвертая неделя в лагере с дневным пребыванием в МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина носит название «Урал многонациональный». В рамках данной тематической недели для детей проводятся такие мероприятия, как конкурс рисунков на асфальте «Уральская палитра», инсценировка уральской легенды, беседа «Что такое Урал? Граница Европы и Азии».

Перечисленные мероприятия направлены на знакомство детей с родным регионом – своей малой Родиной.

Общий блок реализации содержания «**Человек**» отражает комплекс мероприятий, направленных на воспитание культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности. Реализация воспитательного потенциала данного блока предусматривает ежедневное проведение спортивных мероприятий, связанных как с общей темой смены в лагере, так и содержанием тематической недели. Кроме того, в лагере с дневным пребыванием МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина проводятся фестиваль агитбригад в рамках общего тематического дня «Мы – за безопасность!», эстафета «Здоровый маршрут».

Инвариантные общие содержательные модули включают:

Спортивно-оздоровительная работа в организации отдыха детей и их оздоровления включает в себя организацию оптимального двигательного режима с учетом возраста детей и состояния их здоровья. В лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина проводятся фестиваль агитбригад «Мы – за безопасность», гонка героев «Марш-бросок» (спортивное мероприятие), спортивные мероприятия «Национальные игры разных народов», «Мы едины» и «Рекорды России», квест «Спортивные рекорды народов России», танцевальный фитнес «Народный драйв», эстафеты «Здоровый маршрут» и «Народные забавы», «Зарница ПЕРВЫХ» в рамках общего тематического дня «Мы – защитники!», военизированная эстафета.

Модуль «**Культура России**» реализуется в целях содействия формированию нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности,

соотносится с задачами государственной политики в области интересов детей, а также в части поддержки и сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также является инструментом передачи свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной российской самобытности, в деятельности организаций отдыха детей и их оздоровления. В рамках данного модуля в лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина проводятся мероприятия «Легенды-сказания о Единстве народов нашей страны», фото-квест «Мы одно целое», литературно-патриотический флэшмоб в рамках общего тематического дня «Мы – знатоки родной культуры!», парад «Герой живет в каждой тагильской семье», конкурсы видеороликов «Снято в регионах» и «Кинокрут», конкурс театральных постановок «Театр народов России», песенный фестиваль «Город тружеников поет о России», конкурс «Танцы народов России», «От народных мотивов до современных ритмов» - праздник, который объединяет танцы народов России в рамках общего тематического дня «Фестиваль танцевальной культуры «Мы – в движении», Арт-фестиваль детских ремесленных мастерских, посвященный единству народов России в рамках общего тематического дня «Арт-фестиваль «Мы – мастера!», конкурс рисунков на асфальте «Уральская палитра».

Модуль «**Детское самоуправление**» в лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина строится на трех взаимосвязанных между собой понятиях: «деятельность», «самодеятельность» и «самоорганизация». В большей степени в совет самоуправления входят учащиеся педагогического отряда, которые собираются ежедневно для обсуждения планов, анализа прошедших мероприятий, решения общих вопросов; готовят и проводят мероприятия для детей общеобразовательного отряда.

В лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина существует *система мотивации и стимулирования*, которая носит название «Радужный банк», в соответствии с которой после определенного периода пребывания в лагере воспитатели оценивают деятельность каждого ребенка общеобразовательного и педагогического отрядов при помощи цветов:

красный цвет – проявление активности в мероприятиях, проводимых в формах беседы и дискуссии;

оранжевый – проявление активности при подготовке творческих проектов;

желтый – проявление активности в спортивных мероприятиях;

зеленый – проявление активности в тематических мероприятиях;

голубой – активное участие в концертных мероприятиях;

синий – оказание помощи педагогам в подготовке и проведении мероприятий;

фиолетовый – проявление дисциплинированности.

С целью более качественного анализа активности детей воспитатель оценивает каждого ребенка три раза (по окончании каждой внутрилагерной тематической недели). По окончании смены в каждом цветовом секторе выделяются наиболее активные ребята, которые награждаются грамотами.

В рамках организации модуля **«Коллективная социально значимая деятельность»** по окончании каждой тематической недели планируется представление творческого продукта, в создании которого необходимо участие каждого ребенка в отряде. Тем самым на протяжении смены дети в рамках коллективного творческого дела создают «Книгу новых героев страны» (продукт тематической недели «Код мужества»), «Глобус единства» (продукт тематической недели «Маршрут Единства»), кинофильм «Один танец народов России» (продукт тематической недели «Хоровод дружбы»).

Вариативные содержательные модули в лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина включают направления **«Экскурсии»**, **«Проектная деятельность»** и **«Цифровая и медиа-среда»**.

В течение смены для детей общеобразовательного отряда предполагаются виртуальные экскурсии по теме смены (например: «Урал: взгляд через объектив»).

В лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина предполагается проектная деятельность, которая заключается, прежде всего, в разработке итогового продукта по окончании каждой тематической недели («Книга новых героев страны», «Глобус единства», кинофильм «Один танец народов России»).

Деятельность в рамках модуля **«Цифровая и медиа-среда»** предполагает:

- детский медиацентр (информационно-техническая поддержка мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение лагерных мероприятий и событий);

- детскую Интернет-группу, принимающую участие в поддержке группы в социальной сети «ВКонтакте» с целью освещения деятельности детского лагеря в информационном пространстве, информационного продвижения ценностей детского лагеря и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, педагогами и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для жизнедеятельности организации вопросы;

- детскую медиа-студию, в рамках которой создаются фотографии, ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, экологическое, патриотическое просвещение аудитории.

В содержании настоящей программы обеспечивается интеграция смысловой основы и единых воспитательных линий, включая каждое пространство, в котором ребенок совместно с коллективом реализует и развивает свои способности. Уровни реализации содержания включают в себя: общелагерный, отрядный, индивидуальный.

Общелагерный уровень определяет установки содержания и демонстрацию ценностного отношения по каждому из смысловых блоков: «Мир», «Россия», «Человек». Каждая встреча всех участников смены, включая все направления, представляет собой

совместное «проживание» участниками эмоционального опыта, способствующего принятию ценностей, определяющих воспитательный компонент. В лагере с дневным пребыванием МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина проходят следующие мероприятия общелагерного уровня: фестиваль агитбригад в рамках общего тематического дня «Мы – за безопасность!» в контексте проекта Движения Первых «Безопасность в Движении», парад «Герой живет в каждой тагильской семье» в рамках общего тематического дня «Мы – вместе!» в контексте проекта Движения Первых «Хранители истории», песенный фестиваль «Город тружеников поет о России» в рамках общего тематического дня «Россия у нас в сердце!» в контексте проекта «Звезды Первых», «ИгроТреки «Дети – любимому городу!» в рамках общего тематического дня «Мы – волонтеры!».

Отрядный уровень является ключевым воспитывающим пространством, создающим уникальную среду совместного проживания и совместного творчества детей и взрослых. Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

- планирование и проведение отрядной деятельности;
- поддержку активной позиции каждого ребенка, предоставления детям возможности обсуждения и принятия решений, создание благоприятной среды для общения; доверительное общение и поддержку детей в решении проблем, конфликтных ситуаций;
- организацию интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных мероприятий, позволяющих вовлекать в них детей с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них наставником, задающим образцы поведения; вовлечение каждого ребенка в отрядные дела и общелагерные мероприятия в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов и других;
- формирование и сплочение отряда (временного детского коллектив) через игры, элементы тренингов на сплочение и командообразование, огонек знакомства, визитные карточки отрядов;
- предъявление единых требований по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;
- принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать в организации отдыха детей и их оздоровления, а также символов, названия, девиза, эмблемы, песни, которые подчеркнут принадлежность к конкретному коллективу;
- аналитическую работу с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ смены, результатов;
- проведение сбора отряда: организационный сбор, утренний информационный сбор отряда и другие;
- организация коллективно-творческих дел (далее – КТД). КТД как особый тип формы воспитательной работы, как социальная деятельность детской группы направлена на создание нового продукта (творческого продукта), улучшающего окружающую действительность (основу данной методики составляет коллективная творческая

деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа).

В лагере с дневным пребыванием МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина проходят следующие основные мероприятия отрядного уровня:

для *общеобразовательного отряда*: игра на местности «Морской бой», веревочный курс «Хороводная сила», сюжетный квест «Тайна разорванного венка», спортивное мероприятие «Рекорды России».

Для проведения мероприятий **группового уровня** формируются несколько групп из детей общеобразовательного и педагогического отряда; возможно формирование смешанных групп, в которых дети педагогического отряда осуществляют наставническую деятельность над детьми младшего школьного возраста при подготовке к мероприятиям. Такими мероприятиями в лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина являются фестиваль агитбригад в рамках общего тематического дня «Мы – за безопасность!», мероприятие «Легенды-сказания о Единстве народов нашей страны», конкурс рисунков на асфальте «Уральская палитра», конкурс театральных постановок «Театр народов России», эстафета «Здоровый маршрут».

Система индивидуальной работы с ребенком, а также психолого-педагогического сопровождения детей и подростков в условиях организации отдыха детей и их оздоровления направлена на создание комфортных условий для развития коммуникативной компетенции у воспитанников. В качестве примеров мероприятий индивидуального уровня в лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина можно назвать полосу препятствий «Тропа разведчика», парад «Герой живет в каждой тагильской семье», шоу талантов «Хоровод звезд».

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Особенности воспитательной работы в лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина обусловлены, прежде всего, ресурсным потенциалом школы, кратковременностью пребывания ребенка, его занятостью, в том числе обязательной образовательной или трудовой деятельностью, средой, в которой реализуется Программа.

Для лагеря с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина характерны формы работы, не требующие длительной подготовки, репетиций с участниками. Предпочтение отдается игровым, конкурсным формам, использующим экспромт в качестве одного из методов. В связи с тем, что основную часть педагогического коллектива лагеря с дневным пребыванием детей составляют педагоги МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина, в календарном плане воспитательной работы преобладают привычные для данной образовательной организации форматы.

Уклад лагеря с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 и. А.П. Бондина задает расписание деятельности данной образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина включает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытность организации. На формирование уклада организации отдыха детей и их

оздоровления влияют региональные особенности: исторические, этнокультурные, социально-экономические, художественно-культурные, а также тип поселения.

В лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина организована одна смена, которая продолжается 5 дней. План-сетка каждой смены составлена с учетом следующих этапов:

1. Организационный этап (1 день смены)

Цель: знакомство с отрядом, воспитателями, а также с основной содержательной идеей смены.

Основные мероприятия: церемония открытия смены на торжественной линейке «Мы – семья народов», игровая программа «Давайте познакомимся», гонка героев «Марш-бросок» (спортивное мероприятие), фото-квест «Мы одно целое»;

2. Основной этап (2-4 дни смены) – участие каждого ребенка в жизни лагеря посредством включения его в мероприятия, коллективные творческие дела;

Цель: формирование представлений о многонациональном составе Российской Федерации и исторической роли народов страны в ее развитии у детей посредством участия в сюжетно-игровом путешествии.

Основные мероприятия: литературно-патриотический флэшмоб, парад «Герой живет в каждой тагильской семье», конкурс видеороликов «Снято в регионах», конкурс театральных постановок «Театр народов России», песенный фестиваль «Город тружеников поет о России», «Угадай мелодию «Фольклорная битва», «Зарница ПЕРВЫХ», представление Книги новых героев страны (продукт тематической недели «Код мужества») и «Глобуса единства» (продукт тематической недели «Маршрут Единства»);

3. Итоговый этап (5 день смены)

Цель: проведение рефлексии и саморефлексии своего пребывания в лагере с дневным пребыванием, определение положительных моментов от полученного опыта в лагере.

Основные мероприятия: «От народных мотивов до современных ритмов» - праздник, который объединяет танцы народов России, Арт-фестиваль детских ремесленных мастерских, посвященный единству народов России, фестиваль «Виват, талант!», торжественная линейка закрытия смены, марафон подведения итогов смены.

Игровая модель смены – это игра, в которой участвуют отряды на протяжении всей смены. В лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина смена представляет собой путешествие по территории России.

В начале смены на «торжественной линейке» дети получают «капсулу времени» с посланием от путешественников прошлого века. В послании говорится, что настоящая сила страны заключается в единстве ее народов. Чтобы отправить ответ в будущее ребятам нужно собрать «символы единства» из разных уголков нашей страны, выполняя определенные задания на заданную тему. Таким образом, общая игровая модель всех смен обеспечивает реализацию целей и задач данной Программы.

Основными характеристиками данной игровой модели являются следующие:

- игровая модель соответствует целевой установке программы и предполагаемым результатам, отражающим развитие ребенка;
- игровая модель программы является понятной и интересной для детей – участников Программы;
- игровая модель является логично выстроенной и многогранной, чтобы позволить

каждому ребенку найти свою «нишу» и проявить себя в ходе реализации программы.

Игровой сюжет смены в лагере с дневным пребыванием МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина способствует эффективному решению следующих основных задач:

- создание положительного эмоционального настроя на индивидуальную и коллективную деятельность в течение смены;
- адаптация каждого участника смены;
- стимулирование деятельности по достижению игровой цели.

Анализ воспитательной работы организации отдыха детей и их оздоровления осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами воспитанников.

Другим методом анализа воспитательной работы в лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина является самоанализ, в ходе которого основное внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с вопросами организации безопасности, оздоровления и досуга детей и подростков. Итогом самоанализа является перечень достижений, а также выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итогом результативности воспитательной работы (самоанализа) является аналитическая справка, являющаяся основанием для корректировки программы воспитания на следующий год.

В ходе реализации Программы осуществляется партнерское взаимодействие с образовательными учреждениями, организациями культуры, спорта, общественными и молодежными объединениями, иными физическими или юридическими лицами.

На протяжении смены в лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина предполагается непрерывное взаимодействие с родителями (законными представителями) детей. Основными форматами взаимодействия с родительским сообществом в лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина являются следующие: информирование о сроках и особенностях смены и правилах внутреннего распорядка посредством мессенджера «Мих»; индивидуальное консультирование по вопросам организации досуга и оздоровления детей в лагере.

Кадровое обеспечение реализации Программы предусматривает механизм кадрового обеспечения организации отдыха детей и их оздоровления, направленный на достижение высоких стандартов качества и эффективности в области воспитательной работы с детьми.

Лагерь с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных программой. Кадровый потенциал в лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина составляют:

- начальник лагеря;
- педагоги (воспитатели), содействующие развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры детей, расширению социальной сферы в их воспитании;
- учитель по физической культуре, создающий условия для физического развития детей, приобщению их к здоровому образу жизни;
- медицинский работник;
- младший обслуживающий персонал.

Уровень квалификации педагогов (воспитателей) соответствует квалификационным характеристикам, предъявляемым к должности «учитель». Все педагоги, работающие в

лагере с дневным пребыванием детей, прошли курсы повышения квалификации по вопросам использования современных образовательных технологий и организации воспитательной работы в образовательной организации.

Важнейшим условием успешной работы каждого педагога является систематическое повышение своего профессионального уровня. Поэтому администрация МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина ежегодно своими задачами считает оказание практической помощи учителям в вопросах совершенствования теоретических знаний и повышения педагогического мастерства; изучение, обобщение и внедрение в практику передового педагогического опыта; создание условий для овладения учителями новыми формами, методами и приемами обучения детей через прохождение курсов повышения квалификации и участие в практико-ориентированных семинарах, научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства разного уровня. При этом, работа по повышению профессионального уровня учителей в МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина в течение всего года является непрерывной и систематической. Так как все педагоги (воспитатели) в лагере с дневным пребыванием детей непосредственно работают в МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина, уровень их профессионализма является высоким и позволяет им организовать деятельность в лагере с широким использованием значимых идей передового педагогического опыта.

Методическое обеспечение реализации Программы предназначено для специалистов, ответственных за реализацию содержания программы смены (руководитель организации отдыха детей и их оздоровления, заместитель руководителя по воспитательной работе, воспитатели, вожатые). Ежегодно для смены в лагере составлены программа, календарный план (план-сетка) с учетом регионального компонента и соответствующих срокам проведения смены памятных дат, отражая тип организации, длительность и тематику смены, игровую модель, интегрируя инвариантные и вариативные модули с опорой на универсальный для каждой организации отдыха детей и их оздоровления календарный план.

В лагере с дневным пребыванием детей на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина имеется

- *аудио- и видеоаппаратура*: ноутбук (3 шт.), проектор (3 шт.), колонка (2 шт.), микрофон (4 шт.), документ-камера (1 шт.), система управления (1 шт.);

- *спортивный инвентарь*: баскетбольный, волейбольный, футбольный мячи (6 шт.), скакалка (8 шт.), волейбольная стойка с сеткой (2 шт.), футбольные ворота с сеткой (2 шт.), гимнастический мат (8 шт.), турник (2 шт.), шведская стенка (4 шт.), гимнастическая скамья (6 шт.), эстафетно-игровое оборудование (кегли, флажки), судейский инвентарь (свисток, секундомер, табло для отображения счета);

- *канцелярские товары*: ручка (40 шт.), карандаш (простой (40 шт.) и цветной (15 наборов), акварельные краски (8 шт.), гуашь (5 шт.), набор кисточек (15 шт.), баночки-непроливайка (10 шт.), ластик (10 шт.), линейка (10 шт.), набор цветной бумаги (10 шт.), картон (10 шт.), ватман (15 шт.), белая бумага (4 пачки), ножницы (8 шт.), клей-карандаш (8 шт.), пластилин (5 шт.), дощечка для лепки (8 шт.);

- *настольные игры*: «Поле чудес» (1 шт.), «Монополия» (2 шт.), «Лото» (1 шт.), «Дубль» (3 шт.), «Мемори» (1 шт.), «Уно» (2 шт.), «Манчкин» (1 шт.), «Клумба» (1 шт.), «Большая стирка» (1 шт.), «Элиас» (1 шт.), «Черепашьи бега» (1 шт.).

В лагере с дневным пребыванием детей МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина имеется необходимая аудио- и видеоаппаратура, спортивный инвентарь, канцелярские товары, что

дает детям возможность для:

- создания и использования информации (в том числе выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, и др.);
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- проведения массовых мероприятий и представлений, организации отдыха и питания.

Безопасность детей в лагере обеспечивается сотрудниками ЧОО, стационарной и переносной кнопками безопасности.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ
на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина на
весенний, осенний сезон 2026 г.**

Календарный план воспитательной работы лагеря с дневным пребыванием детей «Мы – семья народов» на базе МБОУ СОШ №6 им. А.П. Бондина является методическим документом для организаторов творческих (тематических, профильных и др.) смен, осуществляющих планирование деятельности лагеря с дневным пребыванием детей и коллектива педагогов, так как он содержит комплекс основных характеристик воспитательной работы в лагере на базе школы, в нем распределены универсальные формы работы в соответствии с логикой развития лагерной смены, с уровнями реализации содержания.

В Календарный план воспитательной работы лагеря с дневным пребыванием детей включены инвариантные с целью обеспечения единых подходов к воспитательной деятельности и вариативные модули.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. *Торжественная линейка открытия смены с церемонией подъема Флага Российской Федерации* – это торжественный старт смены, образец отношения к государственным символам.

Ключевые категории: Родина, Россия, малая Родина, дом

Блок Россия

Сценарный план:

- вынос Государственного флага Российской Федерации, исполнение Государственного гимна Российской Федерации;
- приветственное слово представителей администрации;
- творческие номера с участием педагогов и детей;
- вручение игровых атрибутов или символов (при необходимости, например, маршрутные листы, карты, задания на смену и т.п.);
- общая песня (например, гимн лагеря, смены и т.д.) или общее скандирование (общая кричалка).

2. *Старт игрового сюжета* проходит в формате сбора, праздника, квеста или другой формы воспитательной работы.

Ключевые категории: навыки гармоничного взаимодействия и сотрудничества, организация проектно-игровой деятельности, знакомство с культурным наследием России (мира), вера в добро и справедливость, психолого-педагогическое сопровождение

Блок: Мир, Россия, Человек

Сценарный план:

- общий сбор, приветствие, информация о цели сбора;
- информация о сюжете смены с элементами театрализации или медиа-презентация игрового сюжета;
- проведение основной части Старта (праздник, квест и т.д.);
- общий сбор: вручение игровых символов и атрибутов (маршруты, карты, пазлы, задания и т.д.; галстуки, жетоны и т.д.), общая песня (танцевальный флеш-моб и т.п.).

Рекомендации: В процессе планирования смены необходимо определить сюжет и смысл игровой сюжетной деятельности. В основу могут быть положены фольклор, книга, компьютерная игра, художественный или анимационный фильм, исторические события и факты или собственный вымысел. Важно, чтобы сюжет был наполнен понятным для всех смыслом, интересен и эмоционален. Также необходимо учитывать возрастные особенности участников. Использовать уже известные детям сюжеты. Начинать смену в рамках игрового сюжета следует с частичного изменения знакомых историй, тем, постепенно переходя к более сложным преобразованиям и совместному придумыванию нового поворота в смене (как правило, это можно решать с активом). Погружение в смену должно мотивировать участников к игре, создать атмосферу сюжета, завязать интригу, которая будет развиваться на протяжении смены. На погружении необходимо ознакомить участников с правилами игры так, чтобы каждый участник смены понимал смысл деятельности, осознавал собственные цели и интерес участия в игровой деятельности, которую необходимо организовывать последовательно и систематически. Важно наблюдать за детьми и подростками, понимать их игровые замыслы и переживания, чтобы планировать очередное испытание в формате творческой активности или события. При проведении игровой деятельности важно, чтобы каждое мероприятие обязательно имело тематику в рамках игрового сюжета (название мероприятия, его содержание и т.д.) и решало педагогические задачи.

3. **Сбор актива** – формирование навыков самоуправления, обеспечение преемственности актива в лагере

Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание

Блок: Россия

Сценарный план:

- приветствие, информация о цели сбора и ее тематике;
- организационная, творческая, иная деятельность в соответствии с целью сбора или плана работы актива;
- подведение итогов, распределение поручений, выбор ответственных.

Рекомендации: Необходимо учитывать возрастные особенности детей. Чтобы сбор был интересным, можно проводить игровые паузы между обсуждением вопросов, организовать концерт-сюрприз или вручить подарки. Целесообразно подводить итоги сбора. Можно определить пути решения возникших проблем, зафиксировать информацию на доске или листе ватмана. Важно, чтобы проведение сбора стало традицией.

4. **Утренняя зарядка** – общелагерная ежедневная утренняя активность, направленная на физическое воспитание детей, нацеленная привить устойчивый интерес и развить привычку регулярного соблюдения режима дня.

Ключевые категории: физкультурно-оздоровительное мероприятие, привлечение интереса детей к занятию физкультурой, укрепление безопасности жизнедеятельности

Блок: Человек

Сценарный план:

- построение, упражнения-разминки;
 - комплекс упражнений в соответствии с возрастом детей (не более 5-7 минут);
- упражнение под музыку (для поднятия настроения).

Рекомендации: Проводится ежедневно утром. Время проведения 8-10 мин. Комплекс упражнений должен быть доступен для детей с любым уровнем физической подготовки. Зарядка выполняется в спортивной, либо свободной одежде, не стесняющей движений.

5. Веселые старты – это открытие спортивного сезона в лагере с дневным пребыванием детей, направлены на сохранение и укрепление здоровья детей и подростков, реализации их в соревновательной деятельности в рамках лагеря.

Ключевые категории: физкультурно-оздоровительное мероприятие, привлечение интереса детей к занятию физкультурой, укрепление безопасности жизнедеятельности

Блок: Человек

Сценарный план:

- приветствие, информация о цели мероприятия, о временных и территориальных рамках, инструктаж по ТБ, деление на команды;

- проведение спортивной эстафеты с элементами подвижных игр по заданной тематике;

подведение итогов, награждение лучших, обмен впечатлениями.

Рекомендации: Задания и испытания должны быть адаптированы к возрасту и физическим возможностям детей. Участие в «Веселых стартах» должно быть добровольным. Можно включить различные виды спортивных испытаний: забеги, эстафеты, прыжки и метания. Важно, чтобы задания требовали совместного усилия и сотрудничества. Можно попросить детей придумать собственные задания или испытания для «Веселых стартов». Нужно проверить площадку на наличие опасных предметов или препятствий. Также важно, чтобы все дети были снабжены необходимыми средствами защиты. Музыкальное оформление приветствуется.

6. Смотр-конкурс отрядных уголков – стимулирование творческой активности детей, повышение эстетического уровня оформления отрядного и лагерного пространства и его информативности, содействие формированию чувства коллективизма и ответственности за свой отряд.

Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание, изобразительное творчество

Блок: Россия, Мир

Сценарный план:

приветствие участников, представление жюри;

смотр-конкурс уголков; жюри анализирует

результаты осмотра, суммирует баллы,

определяет победителей и призеров.

Церемонию награждения.

Рекомендации: Разработайте и подготовьте бланки и критерии оценки отрядных уголков. Выберите членов жюри. Проведите награждение в торжественной обстановке.

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. *Игры на знакомство, на взаимодействие, на формирование отряда* проводятся

с первого дня и ежедневно по отрядам. Это игры-«энергизаторы» для включения детей в тематику дня.

Ключевые категории: создание условий психологической безопасности, педагогическое сопровождение временного детского коллектива

Блок: Человек

Сценарный план:

- приветствие, деление на команды, группы, выборы водящего и т.д.;
- проведение игр, выстроенные в логике (от простых к сложным), объяснение и проведение игры.

Рекомендации: Так как дети в лагере с дневным пребыванием детей находятся не более 6 часов, а затем уходят домой, то нарушается целостность коллектива, событийность вне лагеря во второй половине дня и вечером может быть более яркой для ребенка. Приходя утром лагерь, ребенок как бы вновь попадает в новую для него обстановку. Поэтому необходимо каждое утро проведение подборок игр различной направленности, но основной целью которых (за исключением 1-ого дня) является сплочение коллектива, для дальнейшей плодотворной работы по плану смены; в первый день цель игровой подборки – знакомство друг с другом, воспитателем и лагерем. Каждая игра объясняется не менее 3-х раз: 1 раз – так, как написано в литературе, 2 раз – с элементами демонстрации, 3 раз – на уточнение, для тех, кто мог не расслышать или понять. Подборка игр каждого дня должна отличаться от подборки игр предыдущего, иметь сюжетную линию и должна быть в тематике дня. Любая игра должна иметь соревновательный элемент. В каждой игре должен быть свой победитель, иначе теряется интерес к игре. Наличие музыки приветствуется. Игры с реквизитом тоже должны присутствовать. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

2. Инструктаж по технике безопасности проводится на базе отряда с целью обеспечение безопасности жизнедеятельности, сохранение их жизни и здоровья в процессе организованной и самостоятельной деятельности детей и подростков на смене в лагере с дневным пребыванием.

Ключевые категории: здоровый образ жизни, личная и общественная безопасность

Блок: Человек

Сценарный план:

- информация о теме инструктажа;
- изучение содержания материалов по теме инструктажа;
- заполнение отрядного журнала по технике безопасности.

Рекомендации: В рамках смены в лагере с дневным пребыванием возможно проведение инструктажа: по правилам безопасного поведения на улице, безопасного поведения на дорогах и на транспорте, безопасному поведению в общественном транспорте, безопасности при поездках на автобусе, при обнаружении неизвестных пакетов и других вещей, при угрозе терроризма, о правилах поведения, чтобы не стать жертвой воровства и мошенничества, по технике безопасности при массовом скоплении людей, по безопасному поведению при теракте, о правилах поведения, когда ты один дома и общение по телефону.

В зависимости от тематики инструктаж проводится непосредственно перед выходом за пределы лагеря, перед творческой активностью или событием, как самостоятельное мероприятие в соответствии с планом-сеткой.

3. Выборы лидеров дня в отрядах, распределение детей на разные поручения в рамках смены - творческая активность проходит в формате отрядного сбора, направлена на формирование опыта самоуправления детей и ответственности за временный коллектив.

Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание

Блок: Россия

Сценарный план:

- приветствие, объяснение значимости и важности самоуправления в отряде и лагере с дневным пребыванием детей, решение о выборах лидера отряда и смене поручений для каждого участника смены, переизбрание происходит в отряде – ежедневно, оговаривается время проведения (сразу после игр на взаимодействие), решение о поручениях по каким видам деятельности в рамках игрового сюжета, предлагаются знаки отличия для лидера отряда и других ребят, выполняющих то или иное поручение;

- выборы лидера отряда, распределение поручений;

- вручение знаков отличия, напутственное слово выбранным ребятам и проговаривание их сферы ответственности на день.

Рекомендации: Так как это первый сбор по выборам, воспитателю необходимо придать значимость и важность данному событию. Мероприятие проходит на отрядном месте. По решению отряда сразу после игр на взаимодействие выборы лидера отряда и сменяемость творческих поручений будет проходить ежедневно, что поможет ребятам освоить умения планировать работу, распределять поручения, анализировать свою деятельность, договариваться, согласовывать свои личные интересы с интересами других членов группы, а также действовать конструктивно и не допускать конфликтов, вести дискуссию и т.д. Воспитателю необходимо не допускать выборов одного и того же ребенка, необходимо, чтобы в роли лидера отряда, и в роли ответственного за то или иное поручение побывал каждый участник смены. Повторения возможны, но не ранее чем через 7-9 дней.

4. Огонек знакомств направлен на формирование у каждого ребенка представление о лагере с дневным пребыванием детей, отряде и о себе в этом отряде, а также более глубокое знакомство друг с другом.

Ключевые категории: гражданское самосознание, бережное отношение к жизни человека, социально-одобряемое поведение

Блок: Россия, Человек

Сценарный план:

- приветствие, эмоциональный настрой, правила и законы огонька, легенда огонька, озвучивание темы огонька (знакомство);

- раскрытие темы огонька – ребята по очереди (по желанию, передавая «талисман») отвечают на вопросы, заранее подготовленные воспитателем (написанные на плакате или на слайде презентации) или озвученные по ходу огонька;

- резюме ведущего огонька (воспитателя), ритуал прощания.

Рекомендации: Огонек отряда проводится на отрядном месте, время проведения огонька знакомств – не более 40 минут. Темп и тон данной активности задает воспитатель. В качестве талисмана на первый огонек может быть что-то, что имитирует свечку, или мягкая игрушка, которая «вписывается» в тематику смены, или некий символ отряда. Музыкальное оформление не предусмотрено.

5. Огонек «Итог дня» - данная творческая активность проводится ежедневно с целью обучения и закрепления у ребенка навыков оценки дня, самоанализа, анализа творческих активностей дня.

Ключевые категории: гражданское самосознание, навыки рефлексии, самоконтроля

Блок: Человек

Сценарный план:

- приветствие и настрой на работы;
- выступление ребят (по желанию, по структуре (по заранее оговоренному порядку),
- резюме воспитателя, общее произнесение фразы, слова и т.п. в соответствии с традицией отряда (если есть).

Рекомендации: «Огонек» проходит в отрядах ежедневно в конце дня перед уходом по домам. Место проведения может быть любое, время не более 5-7 минут. Дети делятся впечатлениями о прошедшем дне, вносят свои предложения. Планируется следующий день. Важно учить ребят говорить кратко, но содержательно, видеть причины как удач, так и неудач, не переходить на личности, а анализировать только дело.

6. Конкурсная игровая программа может проходить в организационный период и направлена на сплочение временного детского коллектива, формирование отряда и взаимодействие, а также на создание благоприятного эмоционально-психологического климата между членами отряда, содействие развитию воображения, сообразительности, наблюдательности, развитие творческих и интеллектуальных способностей, активизация познавательной деятельности.

Ключевые категории: гармоничное взаимодействие и сотрудничество, популяризация форм детского интеллектуального досуга

Блок: Мир

Сценарный план:

- вступительное слово ведущего, деление участников на команды, распределение «обязанностей» в командах;
- проведение конкурсной игровой программы;
- подведение итогов конкурса, награждение победителей.

Рекомендации: При подготовке игровой конкурсной программы следует учитывать возрастные особенности участников при подборе игровых испытаний. Необходимо выбрать безопасное и комфортное место проведения. Оно должно создавать соответствующую атмосферу. Реквизит должен быть ярким и красочным, а по размеру и весу соответствовать силам участников. Необходимо продумать ход программы. Нужно предвидеть, какие моменты могут вызвать азарт, нечестное поведение игроков, падение интереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления. Важно чередовать конкурсы и игровые задания. Продолжительность зависит от характера программы и состава участников. Нарушение правил нужно учитывать системой штрафных баллов или очков. Окончание не должно быть для игроков неожиданным, а результат должен быть ярким и эмоциональным. Обязательно наличие музыки, для оформления конкурсных заданий. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

7. Игровая программа может проходить в организационный период и направлена на сплочение временного детского коллектива, формирование отряда и взаимодействие, а также на создание благоприятного эмоционально-психологического климата между детьми, содействие развитию воображения, сообразительности, наблюдательности, развитие творческих и интеллектуальных способностей, активизация познавательной деятельности.

Ключевые категории: гармоничное взаимодействие и сотрудничество, творческий потенциал

Блоки: Россия, Мир

Сценарный план:

- вступительное слово, оглашение условий, правил игры, временных и территориальных рамок;
- проведение игровой программы;
- подведение итогов программы, награждение победителей.

Рекомендации: При подготовке игровой программы следует учитывать возрастные особенности участников при подборе игровых испытаний. Необходимо выбрать безопасное и комфортное место проведения. Оно должно создавать соответствующую атмосферу. Реквизит должен быть ярким и красочным, а по размеру и весу соответствовать силам участников. Необходимо продумать ход программы. Нужно предвидеть, какие моменты могут вызвать азарт, падение интереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления. Продолжительность зависит от характера программы и состава участников. Нарушение правил нужно учитывать системой штрафных баллов или очков. Окончание не должно быть для игроков неожиданным, а результат должен быть ярким и эмоциональным. Обязательно наличие музыки, для оформления конкурсных заданий. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

ОСНОВНОЙ ЭТАП СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. *Конкурсная программа для девочек и мальчиков* – воспитание уважительного отношения к представителям противоположного пола и развитие коммуникативных навыков через игру.

Ключевые категории: познание себя и других, защитники Отечества, уважение к разнообразию культур, нравственные ориентиры, значимое общение, взаимодействие и сотрудничество

Блок: Мир, Россия, Человек

Сценарный план:

- вступление, ввод в тему мероприятия, представление участниц, жюри, озвучивание критериев оценки испытаний, правила для болельщиков;
- конкурсные испытания;
- подведение итогов, награждение.

Рекомендации: В каждой команде должно быть одинаковое количество участников. Выбор конкурсов зависит от интересов и возможностей участников и от состава команд. Но конкурсные испытания выстраиваются в логике: от простого – к сложному; чередование словесных и зрелищных активностей, а также подбираются такие испытания, чтобы участникам было интересно, и они смогли продемонстрировать все свои достоинства и девочки, и мальчики. При подборе испытаний важно учитывать возрастные и физические особенности участников. Музыкальное сопровождение конкурсов приветствуется. Наградные материалы необходимо подготовить заранее. Важно наградить всех участников конкурса.

2. *Игровая программа народных игр* способствует духовному совершенствованию физически здоровой личности обучающихся, расширить их историко-культурный кругозор, приобщение детей к народным традициям, обычаям и играм, развитие патриотических чувств: любви и преданности Родине и своей малой Родине.

Ключевые категории: фольклорные праздники, нематериальное наследие, взаимодействие и сотрудничество, воспитание традиций

Блок: Россия, Человек

Сценарный план:

- вступительное слово; оглашение условий, правил игры, временных и территориальных рамок;
- проведение игровой программы;
- подведение итогов программы, награждение победителей.

Рекомендации: При подготовке игровой программы следует учитывать возрастные особенности участников при подборе игровых испытаний. Необходимо выбрать безопасное и комфортное место проведения. Оно должно создавать соответствующую атмосферу. Реквизит должен быть ярким и красочным, а по размеру и весу соответствовать силам участников. Необходимо продумать ход программы. Нужно предвидеть, какие моменты могут вызвать азарт, падение интереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления. Продолжительность зависит от характера программы и состава участников. Нарушение правил нужно учитывать системой штрафных баллов или очков. Окончание не должно быть для игроков неожиданным, а результат должен быть ярким и эмоциональным. Обязательно наличие музыки, для оформления конкурсных заданий. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

3. *Концерт патриотической направленности* – воспитание уважительного отношения к историческим событиям и подвигам Российского народа.

Ключевые категории: память предков, культурное наследие литературы, музыки, танцевального творчества, любовь и уважение к Отечеству

Блок: Мир, Россия

Сценарный план:

- ритуальная – Звучит Гимн России, слова ведущего о тематике творческой активности;
- номера художественной самостоятельности участников смены, выстроенные в логике данного формата;
- заключительная – исполнение общей песни патриотического содержания.

Рекомендации: Концерт должен начинаться и заканчиваться ярким массовым номером. Если мероприятие состоит из номеров разных жанров, то стоит начать с классики и постепенно переходить к современной эстраде. Необходимо предусмотреть «выпускающего» - педагога, контролирующего все происхождение на сцене и за ней. Оформление сцены по теме концерта выполнено детьми и взрослыми. Музыкальное сопровождение подбирается и осуществляется воспитателем. По окончании концерта необходимо поблагодарить всех детей и педагогов за участие (независимо от качества выступления). На следующий день провести с детьми анализ проведенного мероприятия, обсудить ошибки, недочеты выступления.

4. *Фестиваль патриотической песни* создает атмосферу, способствующую формированию гражданско-патриотических чувств и сохранению памяти о прошлом, сохранения песенного наследия.

Ключевые категории: память предков, культурное наследие литературы, музыки, танцевального творчества, любовь и уважение к Отечеству

Блок: Мир, Россия

Сценарный план:

- подготовительная часть: отбор произведений (стихотворений и песен), работа над произведениями;
- организационная часть: приветственное слово ведущего-воспитателя, озвучивание тематики конкурса, представление участников;
- основная часть: проведение фестиваля, выступление участников по заранее выстроенной программе;
- заключительная часть: подведение итогов, обмен впечатлениями.

Рекомендации: Тематика фестиваля должна быть выбрана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников, их интересов. Необходимо выстроить событийный ряд. События должны держать ребенка в постоянном напряжении, вызывать интерес. Нужно продумать экспозицию, проработку сценария, формирование праздничной общности. Нужно продумать элементы костюмов участников представления, подготовить инвентарь для сценического действия, игр, предметы бутафории. Необходимо продумать музыкальное оформление конкурсной программы, подобрать необходимые видеоролики, создать тематическую слайдовую презентацию. В фестивале могут принять участие воспитатели смены.

5. Шоу программа (исторического направления) - развитие познавательного интереса к истории своей страны, развитие их творческих и актерских способностей, а также создать атмосферу волшебства и увлекательного погружения в русскую культуру; воспитание чувства гордости за свой народ, людей своего края и его историю.

Ключевые категории: культурное наследие литературы, музыки, танцевального творчества, любовь и уважение к Отечеству, взаимодействие и сотрудничество

Блок: Мир, Россия

Сценарный план:

- приветствие, озвучивание темы активности, введение в тему русских легенд и мифов и их значение в культуре;
- интерактивная театрализованная программа по командам, презентация своих легенд;
- подведение итогов, награждение, обмен впечатлениями.

Рекомендации: При подготовке шоу программы важно создать сюжет, который будет увлекательным и понятным для детей данного возраста. Необходимо предусмотреть эффективное взаимодействие с участниками шоу, которое создаст атмосферу веселья и радости. Разнообразный реквизит поможет погрузить детей в увлекательный мир воображения, эпохи и событий шоу-программы. Кроме того, подбор ярких и костюмов (элементов костюмов) добавит дополнительную эмоциональность и зрелищность в программу. Включение детей в шоу-программу и возможность их активного участия создадут неповторимую атмосферу и эмоциональную связь со зрителями. Также при составлении программы шоу-программы важно учитывать возраст участников.

6. Фестиваль рисунков – повышение уровня творческих способностей детей и ранняя профориентация, создание возможностей детям демонстрировать результаты своего изобразительного творчества.

Ключевые категории: культурное наследие изобразительного творчества

Блок: Мир

Сценарный план:

- открытие фестиваля – вступительное слово о содержании выставки, представление участников, озвучивание организационных вопросов;

- подготовка и проведение выставки – экскурсия по выставке, творческая защита, опрос мнений;

- закрытие фестиваля – благодарность всем, кто принял участие, организовывал и т.д., награждение по номинациям, обмен впечатлениями.

Рекомендации: Фестиваль рисунков - творческий конкурс, в котором участвуют дети разных отрядов. Необходимо обратить внимание на открытие и закрытие фестиваля, они должны быть яркими, зрелищными и эмоционально-позитивными. В рамках данного фестиваля проходит выставка рисунков, рисунки дети рисуют или дома (как домашнее задание) или непосредственно перед самим фестивалем. Перед процессом рисования необходимо детям напомнить о формате, техники исполнения, правилах оформления рисунка и т.д., обратить внимание на определенную тему фестиваля. Можно проговорить о возможности творческой защиты своего рисунка или рисунков. Перед проведением фестиваля необходимо просмотреть все рисунки, распределить их по тематикам, техникам, по жанрам и т.д. и составить тематико-экспозиционный план выставки. Заранее определить помещение расположения выставки, ее продолжительность, возможное место для творческой защиты, музыкальное сопровождение. Довести до сведения всех присутствующих, что они имеют возможность свободно передвигаться по выставке, рассматривать рисунки, задавать вопросы авторам и делиться своими впечатлениями.

7. Конкурс рисунков на асфальте - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, привлечения внимания к разнообразию и красоте России, развитие культуры средствами художественной деятельности.

Ключевые категории: культурное наследие изобразительного творчества

Блок: Мир

Сценарный план:

- вступительное слово о содержании конкурса, озвучивание организационных вопросов;

- ИЗО деятельности на асфальте;

- подведение итогов, определение лучших, обмен впечатлениями.

Рекомендации: Тема должна быть интересна и доступна ребенку, конкретна, чтобы вызвать ясные образные представления, воспитатель подсказывает, помогает детям выбрать тему своего рисунка, помогает правильно расположить части рисунка на асфальте. Потребуется набор мелков по количеству участников, музыкальное оформление по теме – приветствуется.

8. Просмотр кинофильма – формирование универсальных учебных действий, формирование духовно-нравственных ориентиров, погружение в мир кинематографа.

Ключевые категории: мировое и общероссийское культурное наследие кинематографа

Блок: Мир

Сценарный план:

- приветствие, напоминание о правилах поведения во время просмотра;

- просмотр фильма;

- обсуждение и впечатление о фильме.

Рекомендации: Просмотр фильмов стимулирует работу воображения, фантазии, вовлекает детей в мир обобщенных образных представлений. Информация, представленная в наглядной форме, усваивается легче и быстрее после просмотра дети эмоционально дают оценку поступкам героев, проводят параллели с ситуациями, знакомыми им из жизни,

делают выводы, опираясь на свой жизненный опыт. Проводится на отрядном месте, провести беседу о правилах поведениях при просмотре фильма.

9. *Познавательно-игровая программа* – развитие познавательного интереса, быстроты реакции, памяти, мышления, логики, речи. расширение кругозора, представлений об здоровом образе жизни.

Ключевые категории: интеллектуальные и познавательные игры, взаимодействие и сотрудничество

Блок: Мир

Сценарный план:

- приветствие, информация о цели программы, обосновывается выбор темы;
- игровая программа;
- подведение итогов, определение лучших.

Рекомендации: Нужно четко договориться с детьми о том, как отмечать правильные, частично правильные, неправильные ответы, дополнения по теме программы. В процессе возможен шум, смех и движение, не стоит требовать от детей идеального порядка и дисциплины. Важно, чтобы дети вместе в составе команд думали, обсуждали вопрос, готовили ответ. Возможно использовать игры занимательного характера. Подойдут головоломки, ребусы, анаграммы, аналогии, викторины, кроссворды, перевертыши, задачки-шутки.

10. *Музыкальная творческая программа* – формирование интереса к музыкальному и песенному творчеству, потребности в постоянном интеллектуальном и творческом самосовершенствовании, развитие творческих способностей, стремления личности к самовыражению и оригинальности.

Ключевые категории: мировое и общероссийское культурное наследие музыки и песенного творчества, взаимодействие и сотрудничество

Блок: Мир

Сценарный план:

- приветствие, информация о цели, тематике мероприятия, представление участников (или команд), жюри, жеребьевка (при необходимости);
- проведение конкурсной (игровой), тематической программы;
- подведение итогов, награждение лучших, обмен мнениями.

Рекомендации: Необходимо учитывать возрастные и психологические особенности учащихся. Для младших школьников характерны стремление познавать мир в игре, быстрая утомляемость, неумение долго концентрировать внимание, повышенная эмоциональная возбудимость, желание соревноваться со сверстниками. Важно стремиться к вовлечению широкого круга участников. В процессе проведения программы можно использовать фанфары, отбивки, фон. Участие в конкурсе должно стать ярким эмоциональным событием в жизни ребенка-конкурсанта. Возможно проведение в игровой форме, когда участникам (командам участников) даются задания, связанные исполнительским искусством.

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. *Урок мужества в формате беседы* – воспитание любви к Родине, верности долгу, уважения к героям фронта и тыла, расширение кругозора по историческим событиям России и региона.

Ключевые категории: память предков, историческая память, любовь и уважение к Отечеству, подвиг героев Отечества, героизм и мужество, сострадание

Блок: Россия

Сценарный план:

- приветствие, ознакомление с темой Урока мужества;
- выступление членов отряда, их впечатления, исполнение общей патриотической песни.

Рекомендации: Выбор форм и методов проведения урока мужества зависит от целей и задач мероприятия. При подборе содержания Урока воспитателю необходимо опираться на местный материал, можно использовать отрывки из фильмов военной тематики, песни военных лет, стихи и рассказы, фотографии военных лет, иллюстрации и репродукции картин, подобрать соответствующее музыкальное сопровождение мероприятия, презентации, видеоколлаж с речевым сопровождением. Кульминацией данной творческой активностью может стать отзыв детей об услышанном, общая песня патриотического содержания. При проведении минут молчания, необходимо помнить, что она должна быть уместной в данном контексте вашего Урока. Обязательно оговорить накануне с детьми и родителями о внешнем виде детей на мероприятии данного формата и по данной теме. Итогом Урока могут стать отзывы детей в информационном стенде, выставка рисунков по теме.

2. Викторина – развитие мышления, скорости реакции, познавательной активности, побуждение интереса к знаниям по теме активности.

Ключевые категории: интеллектуальные и познавательные игры, взаимодействие и сотрудничество, самовыражение, самоконтроль, нематериальное наследие, познание себя и других людей, детские инициативы

Блок: Мир, Человек

Сценарный план:

- приветствие, введение в тему, представление участников и членов жюри, оглашение правил проведения викторины;
- викторина;
- подведение итогов, награждение, рефлексия.

Рекомендации: У каждого ребенка свой уровень сформированности знаний и представлений, который нужно учитывать в игре. Необходимо подготовить дидактический материал.

3. Игра-викторина – активизация знаний, умений и навыков обучающихся по теме викторины, закрепление и обобщение имеющихся у детей знаний, расширение их кругозора, воспитание дружбы, товарищества, инициативности и бережного отношения к книге.

Ключевые категории: сотрудничество, самовыражение, самоконтроль, нематериальное наследие, познание себя и других людей, интеллектуальные и познавательные игры, детские инициативы

Блок: Мир, Человек

Сценарный план:

- приветствие ведущего, представление команд, объяснение условий и правил игры-викторины;
- проведение игры-викторины;
- подведение итогов, награждение, обмен впечатлениями и мнениями.

Рекомендации: При проведении игры викторины необходимо учитывать при выборе темы и вопросов возраст участников, их индивидуальные особенности. Очень важно

правильно продумать правила игры, очередность ответов, что считать правильным ответом, как учитывать сложность вопроса и т.д. Необходимо приготовить плакат или доску для фиксации результатов игроков (команд), длительность игры-викторины можно определить по ходу игры, ее можно завершить, например, когда участники (команды) наберут определенное количество баллов. Правила игры могут быть такими: команды отвечают на вопросы по очереди. На вопрос отвечает каждый участник команды без обсуждения, самостоятельно. Если ответа нет, то команда советуется и дает правильный ответ. Если ответ неверный или оказался трудным, то возможность получить балл правильного ответа передается участнику следующей команды без дополнительного перехода по игровому полю. Данное мероприятие можно проводить и как конкурс (например, как отрядное мероприятие), где каждый участник будет соревноваться сам за себя. Также в мероприятии могут быть применены разные виды заданий: видео или аудио вопросы, или угадать его по стоп-кадру.

4. Спортивная эстафета – пропаганда ЗОЖ, развитие личности ребенка на основе овладения физической культурой, воспитание чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки, творческого мышления.

Ключевые категории: культура здорового образа жизни, взаимодействие и сотрудничество, спортивные игры

Блок: Человек

Сценарный план:

- приветствие, информация о цели мероприятия, о временных и территориальных рамках, инструктаж по ТБ, деление на команды;
- проведение спортивной эстафеты по заданной тематике;
- подведение итогов, награждение лучших, обмен впечатлениями.

Рекомендации: При подготовке эстафеты необходимо учитывать возраст участников, их интересы, уровень физического развития и подготовленности. Этапы эстафеты не должны быть сложными, чтобы дети могли повторять их несколько раз. Необходимо подбирать задания с учетом последовательного влияния на различные группы мышц. Важно, чтобы движения были разнообразными не только по содержанию, но и по характеру. Нужно избегать сложных и травмоопасных упражнений, подбирать игровой материал с учетом возможностей и условий проведения. Нужно учитывать качество спортивной базы, наличие спортивного инвентаря и оборудования, погодные условия, тематику соревнований. Использовать яркий и безопасный в использовании инвентарь. Его должно быть достаточно для одновременного проведения эстафет со всеми командами. Обеспечить безопасность.

5. Виртуальная экскурсия – донести информацию в наглядной, легко воспринимаемой форме, развитие познавательного интереса детей, их умений самостоятельно добывать новые знания и испытывать к этому интерес.

Ключевые категории: исследовательская деятельность, мировое и общероссийское культурное наследие, изучение России, познание других людей, природы и общества, уважение к разнообразию культур и народов, знакомство с историческими деятелями науки и культуры разных стран и эпох, сохранение исторической правды

Блок: Мир, Россия

Сценарный план:

- приветствие, информация о предмете мероприятия;
- просмотр видео по теме экскурсии;

- подведение итога, обмен впечатлениями.

Рекомендации: Виртуальная экскурсия – это постепенное погружение, которое помогает лучше воспринимать информацию: сначала стоит кратко познакомить детей с объектом экскурсии, объяснив его значимость, а затем плавно переходить к виртуальному изучению. Дети могут вместе с педагогом наблюдать за достопримечательностями и уникальными природными объектами, задавать вопросы, делать предположения и сравнивать полученную информацию с ранее изученной. После экскурсии необходимо обсудить свои впечатления, высказать мнение о наиболее запомнившихся моментах и обобщить полученные знания. Это поможет закрепить пройденный материал, а также развить у детей способность осмысливать собственные ощущения и эмоции. При организации виртуальной экскурсии используются словесные методы (рассказ, беседа), наглядные (демонстрация натуральных предметов через интерактивное оборудование) и практические (наблюдения, распознавание и определение признаков). Экскурсия проводится на отрядном месте, очень важно подготовить полную презентацию по теме мероприятия, используя достоверную информацию, или обеспечить доступ к интернету, проверить заранее ссылки (чтобы были рабочие) на виртуальные материалы по теме.

6. Игра-путешествие (заочное) - расширять кругозор детей, обогатить их знания, стимулировать познавательную активность в процессе знакомства с предметом путешествия, основными ключевыми событиями, произошедшими в нем.

Ключевые категории: исследовательская деятельность, мировое и общероссийское культурное наследие, изучение России, познание других людей и общества, уважение к разнообразию культур и народов, знакомство с историческими деятелями науки и культуры разных стран и эпох, сохранение исторической правды, интеллектуальные и познавательные игры

Блок: Мир, Россия

Сценарный план:

- приветственное слово, краткая история по теме путешествия;
- виртуальная экскурсия по теме мероприятия;
- подведение итогов, обмен мнениями.

Рекомендации: Игра-путешествие может быть проведено в форме устного журнала, беседы за «круглым столом», пресс-конференции, тематического вечера. В ходе подготовки детям рекомендуют читать литературу по теме путешествия, подготовить сообщения по определенным вопросам, а воспитатель должен подготовить наглядный материал к ним (иллюстрации, фотографии, альбомы, стенды, диафильмы, кинофильмы и т.д.) Для проведения мероприятия обязательно наличие проектора, ноутбука и музыкальной системы. Заранее подключить аппаратуру и проверить соединение, подготовить варианты фотокарточек. При подведении итогов необходимо одобрить интересные и ценные сообщения отдельных учащихся, уточнить некоторые факты, события и совместно с воспитанниками определить новый маршрут заочного путешествия на ближайшее будущее.

7. Творческий конкурс театральной направленности – развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства, формирование настойчивости, мотивации стремления к успеху, к самоутверждению, коммуникативных навыков.

Ключевые категории: мировое и общероссийское культурное наследие театра, творческий потенциал, самовыражение, детская инициатива, нравственные ориентиры, взаимодействие и сотрудничество

Блок: Мир, Россия, Человек

Сценарный план:

- приветствие, информация о теме и цели конкурса, о его временных рамках, представление участников (или команды), членов жюри;
- проведение конкурса с элементами игровой сюжетности;
- подведение итогов, награждение лучших, обмен впечатлениями.

Рекомендации: Очень важно, чтобы названию соответствовали содержание и конкурсные задания. Участие в конкурсе было добровольным и привлекательным. Данная творческая активность требует подготовительной работы – выбор отрывка сказки (он должен соответствовать возрасту и с моралью), распределение ролей, подготовить костюмы или его элементы, провести репетицию. Можно установить требования к инсценировкам: продолжительность инсценировки – от 5 до 10 минут; инсценирование должно отражать самобытность, традиции и быт народа; необходимо соблюдать структуру сказки и ее сюжет (присказка, зачин, развитие сюжета, кульминация, мораль, концовка); в инсценировке участвуют все члены команды.

Отрядный уровень

(вариативные формы воспитательной работы)

Культурно-просветительская экскурсия в кино - приобщение к кинематографу как к направлению искусства, развитие интереса к кинематографии, формирование зрительской культуры, развитие эмоционального интеллекта.

Ключевые категории: мировая культура, духовные ценности

Блок: Мир

Сценарный план:

- приветствие, озвучивание цели экскурсии, правил поведения в кинотеатре как до, вовремя, так и после фильма, инструктаж по ТБ;
- знакомство с достопримечательностями кинотеатра, просмотр кинофильма;
- обсуждение фильма, обмен впечатлениями.

Рекомендации: Необходимо прибыть в кинотеатр за 15-20 минут до сеанса, если предполагается знакомство с помещением кинотеатра, время определяется индивидуально. Перед заходом в кинозал еще раз проговорить о правилах поведения в зале. По возвращении необходимо обсудить увиденное, обратить внимание детей на ключевые моменты в воспитательных (образовательных) целях

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Спортивный праздник** – пропаганда здорового образа жизни, развитие физических способностей и умение действовать коллективно, демонстрация достижений детей и подростков в спорте за смену.

Ключевые категории: воспитание здорового образа жизни, взаимодействие и сотрудничество, испытание себя, интерес к занятию спортом

Блок: Мир, Человек

Сценарный план:

- приветственное слово, парад участников соревнований;
- проведение турнира в формате эстафеты по видам спорта;
- определение победителей в каждой категории соревнований, вручение призов участникам и отрядам.

Рекомендации: Необходимо сделать мероприятие доступным. Задания и испытания